



INFORMAZIONI PER LA STAMPA

PROLUNGATA FINO AL 19 DICEMBRE AL MUSEO D'ARTE E SCIENZA DI MILANO L'APERTURA DELL'ESPOSIZIONE "ARTIGIANATO PER UN NATALE SOLIDALE"

L'intero incasso quest'anno sarà devoluto all'Associazione Onlus L'Abbraccio a sostegno dell'ospedale pediatrico di Sokpontà, in Benin

Milano, 12 dicembre 2014 – Prolungata fino al 19 dicembre prossimo l'esposizione di "Artigianato per un Natale Solidale" presso il Museo d'Arte e Scienza di Milano (www.museoartescienza.com), la mostra di prodotti tutti rigorosamente fatti a mano che si inserisce nelle iniziative sociali di respiro internazionale in cui è impegnata l'Associazione Amici del Museo d'Arte e Scienza, che promuove la raccolta fondi per favorire lo sviluppo culturale e sociale in alcune realtà più svantaggiate del mondo. L'intero incasso derivante dalla vendita degli oggetti sarà devoluto all'associazione Onlus L'Abbraccio per l'acquisto di un ecografo per l'ospedale pediatrico "L'Abbraccio Hopital des Enfants" di Sokpontà, proprio nel Benin.

"Artigianato per un Natale Solidale", con ingresso gratuito, che si svolge presso il Museo d'Arte e Scienza di via Quintino Sella 4 a Milano, è stato inaugurato il 27 novembre con un emozionante concerto del gruppo Elyka (in lingua lingala significa "speranza") e ha visto una notevole partecipazione e adesione di pubblico a partire dal 28 novembre.

In occasione di questa iniziativa è nata anche la collaborazione con lo *Studio Medico Perrone & Associati* di Milano che, per tutta la durata di "Artigianato per un Natale Solidale", offrirà uno sconto del 10% sulla prenotazione di una consulenza con i propri medici, sconto che verrà devoluto dallo Studio stesso all'Associazione Onlus L'Abbraccio.

L'Associazione di volontariato L'Abbraccio

E' stata fondata nel settembre 2004 in ricordo di Paolo e aiuta centinaia di bambini grazie all'ospedale pediatrico "L'Abbraccio Hopital des Enfants" situato a Sokpontà, nel Benin. A Sokpontà le strutture dell'Abbraccio, la scuola primaria, l'Hopital des Enfants, e la futura azienda agricola hanno tutto personale africano, dagli insegnanti, ai dottori, agli infermieri, e la gestione di tutte queste complesse attività è affidata alle suore beninesi della piccola congregazione delle Figlie di Nostra Signora di Lourdes di Casale Monferrato (Alessandria), sotto la guida della superiora soeur Eulalie Kotoko che, instancabile, con passione e rigore segue tutte le attività ed il personale. Per ulteriori informazioni www.labbracciofubine.it

Il coro Elikya (in lingua lingala significa “speranza”)

Alla sua terza esibizione al Museo d'Arte e Scienza, nasce dall'esperienza del COE, Centro Orientamento Educativo, un'organizzazione non governativa fondata da Don Francesco Pedretti, che accoglie persone provenienti da diversi Paesi del mondo (Italia, Congo, Cameroun, Togo, Uganda, Costa d'Avorio, Ghana, Zambia, Guinea Bissau, Colombia, Ecuador, Russia) per offrire loro un'opportunità di scambio e crescita personale attraverso attività di educazione interculturale. Il coro è composto da più di 30 coristi accompagnati da violino, flauto, percussioni, xilofono, chitarra, tastiera e contrabbasso ed è diretto dal maestro Raymond Bahati, della Repubblica Democratica del Congo. Il repertorio del coro attualmente si caratterizza per una prevalenza di canti religiosi arrangiati da musicisti africani e italiani sullo sfondo di una forte connotazione afro. Tra le numerose esibizioni sul territorio milanese è da ricordare la veglia missionaria svoltasi nel Duomo di Milano alla presenza del Cardinal Scola lo scorso 25 ottobre. www.elikya.it

Lo Studio Medico Perrone & Associati per la ricerca e la cura delle intolleranze alimentari nasce a Milano nel 1993, propone da subito un approccio integrato, tra la medicina classica e la medicina naturale. Le problematiche del paziente vengono affrontate tenendo conto, non solo della complessità dei diversi fattori che incidono sullo sviluppo e il mantenimento della patologia, ma soprattutto concentrando l'attenzione sulla persona nella sua globalità con l'obiettivo di aiutarla a recuperare il giusto equilibrio psico-fisico. www.smp1993.it

Museo d'Arte e Scienza in breve

Il Museo d'Arte e Scienza di Milano, a due passi dal Castello Sforzesco, è nato nel 1990 per volontà del fisico tedesco Gottfried Matthaes, acuto scienziato e appassionato collezionista d'arte. Nel corso degli anni ha avuto numerose trasformazioni, che lo hanno confermato come vero e proprio laboratorio di ricerca e sviluppo culturale dove arte e scienza si incontrano. Una “fucina” culturale multietnica di elaborazione delle tematiche dell'arte, apprezzato anche all'estero, con una percentuale molto alta (80 %) di visitatori e di clienti di provenienza internazionale che trovano un'accoglienza multilingue unica nel panorama milanese grazie alle sei lingue utilizzate per i pannelli esplicativi. Il Museo ospita importanti collezioni d'Arte Buddhista e d'Arte Africana e una sezione didattica dedicata a Leonardo, oltre a un percorso didattico sul riconoscimento dell'autenticità nell'arte e nell'antiquariato che lo rende unico nel suo genere. Direttore del Museo e del Laboratorio Scientifico per la datazione delle opere è Peter Matthaes, presidente dell'Associazione Amici del Museo è Patrizia Matthaes, già collaboratori del padre Gottfried, che ne hanno raccolto il testimone nella gestione e nella continua innovazione.

Per ulteriori informazioni e approfondimenti:

Graziella Falaguasta

Ufficio Stampa Museo d'Arte e Scienza

tel. 3355939368

email: graziellafalaguasta@libero.it